



## OFICINAS / CAUA NOVEMBRO 2015

### MÚSICA

Período: **09 a 19 de novembro de 2015 / VESPERTINO**

01 Oficina: **INTRODUÇÃO AO BAIXO ELÉTRICO**

| Monitor                      | Título da oficina            | Carga horária | Horário    | Período                     | Público alvo        |
|------------------------------|------------------------------|---------------|------------|-----------------------------|---------------------|
| Luiz Alberto de Souza Mendes | Introdução ao Baixo Elétrico | 18 horas      | 15h às 17h | 09 a 19 de novembro de 2015 | A partir de 16 anos |

A oficina tem como objetivo conhecer como utilizar o Baixo Elétrico aprendendo a sua teoria e pratica. **PRÉ-REQUISITO: TER O BAIXO ELÉTRICO.**

Período: **09 a 11 de novembro de 2015/MATUTINO**

02 Oficina: **A VIVENCIA MUSICAL BASEADO NA PEDAGOGIA DE DALCROZE.**

| Monitor               | Título da oficina                                    | Carga horária | Horário    | Período                     | Público alvo        |
|-----------------------|------------------------------------------------------|---------------|------------|-----------------------------|---------------------|
| Klissy Kely Guimarães | A vivência musical baseado na pedagogia de Dalcroze. | 04 horas      | 10h às 12h | 09 e 11 de novembro de 2015 | A partir de 16 anos |

Nesta oficina o aluno vai trabalhar com o despertar da consciência musical, acuidade rítmica e sonora por meio do corpo e voz.

Período: **09 a 11 de novembro de 2015/VESPERTINO**

03 Oficina: **A VIVENCIA MUSICAL BASEADO NA PEDAGOGIA DE DALCROZE.**

| Monitor               | Título da oficina                                    | Carga horária | Horário    | Período                     | Público alvo        |
|-----------------------|------------------------------------------------------|---------------|------------|-----------------------------|---------------------|
| Klissy Kely Guimarães | A vivência musical baseado na pedagogia de Dalcroze. | 04 horas      | 15h às 17h | 09 e 11 de novembro de 2015 | A partir de 16 anos |

Nesta oficina o aluno vai trabalhar com o despertar da consciência musical, acuidade rítmica e sonora por meio do corpo e voz.